

DIN 56920-1:2024-06 (D)

Begriffe der Veranstaltungstechnik - Teil 1: Mehrzweckgebäude, Theater- und Bühnenarten

Inhalt	Seite
Vorwort	4
Einleitung	5
1 Anwendungsbereich.....	6
2 Normative Verweisungen	6
3 Begriffe	6
3.1 Gebäude.....	6
3.1.1 Mehrzweckgebäude.....	6
3.1.2 Theater	7
3.1.3 Konzertgebäude.....	10
3.2 Gebäudeteile	10
3.2.1 Leitung und Verwaltung.....	10
3.2.2 Zuschauerhaus	10
3.2.3 Bühnenhaus	11
3.2.4 Bühnen-Portal	14
3.3 Bühnen und Spielflächenarten	14
3.4 Räume	17
3.4.1 Räume und Arbeitsplätze im Bühnenbereich	17
3.4.2 Räume und Arbeitsplätze im Zuschauerbereich	17
3.4.3 Räume für Proben	18
3.4.4 Garderoben, Umkleide- und Aufenthaltsräume	18
3.4.5 Lager und Magazine	18
3.4.6 Räume für Niederspannungsanlagen und signaltechnische Einrichtungen	19
3.4.7 Räume für Heizung, Lüftung und Wasserversorgung	21
3.4.8 Allgemeine Betriebsräume	21
3.4.9 Werkstatt Räume	21
3.5 Allgemeine Begriffe	23
3.6 Veraltete Begriffe	25
Anhang A (informativ) Schematische Darstellung eines Theatergebäudes mit Guckkastenbühne	27
Anhang B (informativ) Schematische Darstellung eines Mehrzweckgebäudes	28
Literaturhinweise	29
Bilder	
Bild 1 — Lage der Spielflächen in einer Guckkastenbühne.....	13
Bild 2 — Arenaspielfläche, auch Manege.....	15
Bild 3 — Guckkastenbühne.....	15
Bild 4 — Raumspielflächen.....	16
Bild 5 — Stegspielfläche.....	16

Bild 6 — Sichtlinien	25
Bild A.1 — Anordnung der unterschiedlichen Aufgaben dienenden Raumgruppen eines Theatergebäudes	27
Bild B.1 — Anordnung der unterschiedlichen Aufgaben dienenden Raumgruppen eines Mehrzweckgebäudes	28