

# DIN 15905-5:2022-07 (D)

## Veranstaltungstechnik - Tontechnik - Teil 5: Maßnahmen zum Vermeiden einer Gehörgefährdung des Publikums durch hohe Schallemissionen elektroakustischer Beschallungstechnik

---

Inhalt	Seite
Vorwort .....	4
Einleitung .....	5
1 Anwendungsbereich.....	6
2 Normative Verweisungen .....	6
3 Begriffe .....	6
4 Zulässige Pegel .....	9
4.1 Zulässiger Beurteilungspegel.....	9
4.2 Zulässiger Spitzenschalldruckpegel.....	9
5 Messung und Auswertung.....	9
5.1 Allgemeines.....	9
5.2 Messgeräte.....	10
5.3 Immissionsorte und Ersatzimmissionsort.....	10
5.4 Korrekturwerte .....	11
5.4.1 Grundlagen.....	11
5.4.2 Bestimmung der Korrekturwerte.....	11
5.4.3 Anwendung der Korrekturwerte .....	11
5.5 Kenngrößen während der Veranstaltung .....	12
5.6 Messprotokoll.....	12
6 Schutzmaßnahmen und Information über Gefährdung des Gehörs.....	13
6.1 Allgemeines.....	13
6.2 Allgemeine Schutzmaßnahmen .....	13
6.3 Schutzmaßnahmen bei einem Beurteilungspegel von 85 dB und mehr .....	13
6.4 Schutzmaßnahmen bei einem Beurteilungspegel von 95 dB und mehr oder längerer Schallexpositionsdauer .....	13
Anhang A (informativ) Beispiele für verschiedene Arten von Veranstaltungen.....	15
A.1 Allgemeines.....	15
A.2 Festinstallierte Beschallungsanlage für den Live-Betrieb .....	15
A.3 Wechselnde Beschallungsanlagen .....	15
A.4 Fest installierte Beschallungsanlage zur Wiedergabe von Tonträgern.....	15
Anhang B (informativ) Beispiele für Messeinrichtungen und Limitierungen.....	16
Anhang C (informativ) Messprotokoll Beispiel.....	17
Literaturhinweise .....	20
<b>Bilder</b>	
Bild B.1 — Beispielhafte Darstellung einer Messeinrichtung .....	16
Bild B.2 — Limitierung von Beschallungsanlagen ohne Messmikrofon.....	16

**Bild B.3 — Limitierung von Beschallungsanlagen mit Messmikrofon..... 16**

**Tabellen**

**Tabelle 1 — Beispiel einer optischen Anzeige zur Darstellung des Schalldruckpegels für das  
Bedienpersonal ..... 14**