

DIN 15905-5:2022-07 (D)

Veranstaltungstechnik - Tontechnik - Teil 5: Maßnahmen zum Vermeiden einer Gehörgefährdung des Publikums durch hohe Schallemissionen elektroakustischer Beschallungstechnik

Inhalt	Seite
Vorwort	4
Einleitung	5
1 Anwendungsbereich.....	6
2 Normative Verweisungen	6
3 Begriffe	6
4 Zulässige Pegel	9
4.1 Zulässiger Beurteilungspegel.....	9
4.2 Zulässiger Spitzenschalldruckpegel.....	9
5 Messung und Auswertung.....	9
5.1 Allgemeines.....	9
5.2 Messgeräte.....	10
5.3 Immissionsorte und Ersatzimmissionsort.....	10
5.4 Korrekturwerte	11
5.4.1 Grundlagen.....	11
5.4.2 Bestimmung der Korrekturwerte.....	11
5.4.3 Anwendung der Korrekturwerte	11
5.5 Kenngrößen während der Veranstaltung	12
5.6 Messprotokoll.....	12
6 Schutzmaßnahmen und Information über Gefährdung des Gehörs.....	13
6.1 Allgemeines.....	13
6.2 Allgemeine Schutzmaßnahmen	13
6.3 Schutzmaßnahmen bei einem Beurteilungspegel von 85 dB und mehr	13
6.4 Schutzmaßnahmen bei einem Beurteilungspegel von 95 dB und mehr oder längerer Schallexpositionsdauer	13
Anhang A (informativ) Beispiele für verschiedene Arten von Veranstaltungen.....	15
A.1 Allgemeines.....	15
A.2 Festinstallierte Beschallungsanlage für den Live-Betrieb	15
A.3 Wechselnde Beschallungsanlagen	15
A.4 Fest installierte Beschallungsanlage zur Wiedergabe von Tonträgern.....	15
Anhang B (informativ) Beispiele für Messeinrichtungen und Limitierungen.....	16
Anhang C (informativ) Messprotokoll Beispiel.....	17
Literaturhinweise	20
Bilder	
Bild B.1 — Beispielhafte Darstellung einer Messeinrichtung	16
Bild B.2 — Limitierung von Beschallungsanlagen ohne Messmikrofon.....	16

Bild B.3 — Limitierung von Beschallungsanlagen mit Messmikrofon..... 16

Tabellen

**Tabelle 1 — Beispiel einer optischen Anzeige zur Darstellung des Schalldruckpegels für das
Bedienpersonal 14**