E DIN 15905-5:2021-11 (D)

Erscheinungsdatum: 2021-10-22

Veranstaltungstechnik - Tontechnik - Teil 5: Maßnahmen zum Vermeiden einer Gehörgefährdung des Publikums durch hohe Schallemissionen elektroakustischer Beschallungstechnik

Inhalt

Seite

Vorwort 4

Einleitung 5

1 Anwendungsbereich 6

2 Normative Verweisungen 6

3 Begriffe 6

4 Zulässige Pegel 9
4.1 Zulässiger Beurteilungspegel 9
4.2 Zulässiger Spitzenschalldruckpegel 9

5 Messung und Auswertung 9
5.1 Allgemeines 9
5.2 Messgeräte 10
5.3 Immissionsorte und Ersatzimmissionsort 10
5.4 Korrekturwerte 11
5.4.1 Grundlagen 11
5.4.2 Bestimmung der Korrekturwerte 11
5.4.3 Anwendung der Korrekturwerte 11
5.5 Kenngrößen während der Veranstaltung 11
5.6 Messprotokoll 12

6 Schutzmaßnahmen und Information über Gefährdung des Gehörs 12
6.1 Allgemeines 12
6.2 Allgemeine Schutzmaßnahmen 12
6.3 Schutzmaßnahmen bei einem Beurteilungspegel von 85 dB und mehr 13
6.4 Schutzmaßnahmen bei einem Beurteilungspegel von 95 dB und mehr oder längerer Schallexpositionsdauer 13

Anhang A (informativ) Beispiele für verschiedene Arten von Veranstaltungen 14
A.1 Allgemeines 14
A.2 Festinstallierte Beschallungsanlage für den Live-Betrieb 14
A.3 Wechselnde Beschallungsanlagen 14
A.4 Fest installierte Beschallungsanlage zur Wiedergabe von Tonträgern 14

Anhang B (informativ) Beispiele für Messeinrichtungen und Limitierungen 15

Anhang C (informativ) Messprotokoll Beispiel 16

Literaturhinweise 19

Bilder

Bild B.1 — Beispielhafte Darstellung einer Messeinrichtung 15

Bild B.2 — Limitierung von Beschallungsanlagen ohne Messmikrofon 15

Bild B.3 — Limitierung von Beschallungsanlagen mit Messmikrofon 15

Tabellen

Tabelle 1 — Beispiel einer optischen Anzeige zur Darstellung des Schalldruckpegels für das Bedienpersonal 13