

E DIN 15905-5:2021-11 (D)

Erscheinungsdatum: 2021-10-22

Veranstaltungstechnik - Tontechnik - Teil 5: Maßnahmen zum Vermeiden einer Gehörgefährdung des Publikums durch hohe Schallemissionen elektroakustischer Beschallungstechnik

Inhalt	Seite
Vorwort	4
Einleitung	5
1 Anwendungsbereich.....	6
2 Normative Verweisungen	6
3 Begriffe	6
4 Zulässige Pegel	9
4.1 Zulässiger Beurteilungspegel.....	9
4.2 Zulässiger Spitzenschalldruckpegel.....	9
5 Messung und Auswertung.....	9
5.1 Allgemeines	9
5.2 Messgeräte.....	10
5.3 Immissionsorte und Ersatzimmissionsort.....	10
5.4 Korrekturwerte	11
5.4.1 Grundlagen.....	11
5.4.2 Bestimmung der Korrekturwerte.....	11
5.4.3 Anwendung der Korrekturwerte	11
5.5 Kenngrößen während der Veranstaltung	11
5.6 Messprotokoll.....	12
6 Schutzmaßnahmen und Information über Gefährdung des Gehörs	12
6.1 Allgemeines	12
6.2 Allgemeine Schutzmaßnahmen	12
6.3 Schutzmaßnahmen bei einem Beurteilungspegel von 85 dB und mehr	13
6.4 Schutzmaßnahmen bei einem Beurteilungspegel von 95 dB und mehr oder längerer Schallexpositionsdauer	13
Anhang A (informativ) Beispiele für verschiedene Arten von Veranstaltungen.....	14
A.1 Allgemeines	14
A.2 Festinstallierte Beschallungsanlage für den Live-Betrieb	14
A.3 Wechselnde Beschallungsanlagen	14
A.4 Fest installierte Beschallungsanlage zur Wiedergabe von Tonträgern.....	14
Anhang B (informativ) Beispiele für Messeinrichtungen und Limitierungen.....	15
Anhang C (informativ) Messprotokoll Beispiel.....	16
Literaturhinweise	19
Bilder	
Bild B.1 — Beispielhafte Darstellung einer Messeinrichtung	15
Bild B.2 — Limitierung von Beschallungsanlagen ohne Messmikrofon.....	15

Bild B.3 — Limitierung von Beschallungsanlagen mit Messmikrofon.....	15
---	-----------

Tabellen

Tabelle 1 — Beispiel einer optischen Anzeige zur Darstellung des Schalldruckpegels für das Bedienpersonal	13
--	-----------