

E DIN 15584-2:2020-12 (D)

Erscheinungsdatum: 2020-10-30

Digitales Kino - Bild-Projektion - Teil 2: Umgebungslicht bei der Projektion und deren Messung

Inhalt	Seite
Vorwort	3
Einleitung	4
1 Anwendungsbereich.....	5
2 Normative Verweisungen	5
3 Begriffe	5
4 Anforderungen an die Messgeräte.....	6
5 Anforderungen an die Projektion	7
6 Ermittlung der Messgrößen.....	7
6.1 Anordnung des Messgeräts für die Messungen an der Bildwand	7
6.2 Ausrichtung des Mess-Instruments und Messung des Luminanzwerts mit Test-DCP	8
6.3 Ermittlung der Luminanz des Umgebungslichts L_U	10
6.4 Ermittlung der Luminanz L_P (Schwarzwert des Projektors)	10
7 Ermittlung der Kontrastwerte	10
8 Das zulässige Umgebungslicht als Funktion des Kontrasts der Projektion	11
9 Anwendungspraxis der Norm	14
Literaturhinweise	17
Bilder	
Bild 1 — Schematischer Kino-Längsschnitt mit Position des Messgeräts	8
Bild 2 — Schematischer Kino-Grundriss mit Position des Messgeräts.....	8
Bild 3 — Test-Bild für die Messung der Luminanz mit 100 % Weiß (Kontrollmessung und Ausrichtung des Mess-Instruments)	9
Bild 4 — Test-Bild für die Messung der Luminanz L_G	10
Bild 5 — Kontrast der Projektion als Funktion des Umgebungslichts	12
Bild 6 — Maximales Umgebungslicht als Funktion des Kontrasts des Projektors	13
Bild 7 — Vorschlag: Ablauf der Optimierung der Projektion	15
Bild 8 — Vorschlag: Ablauf im Rahmen der Neuplanung eines Kinos	16