

DIN EN ISO 787-25:2007-02 (D)

Allgemeine Prüfverfahren für Pigmente und Füllstoffe - Teil 25: Vergleich der Farbe von Weiß-, Schwarz- und Buntpigmenten in Purton-Systemen - Farbmetrisches Verfahren (ISO 787-25:1993); Deutsche Fassung EN ISO 787-25:2006

Inhalt	Seite
1 Anwendungsbereich	3
2 Normative Verweisungen	3
3 Begriffe	4
4 Prinzip.....	4
5 Reagenzien.....	4
5.1 Alkydharz (Bindemittel)	4
5.2 Synthetisches pyrogenes Siliciumdioxid	6
5.3 Herstellen des Prüfmediums.....	6
6 Geräte	6
6.1 Photometer.....	7
6.1.1 Für Bunt- und Weißpigmente	7
6.1.2 Für Schwarzpigmente	7
6.2 Untergrund, Mindestmaße 150 mm × 50 mm, gleichmäßig, nicht fluoreszierend, mit dem verwendeten Bindemittel verträglich und für das Farbvergleichsverfahren geeignet.	8
6.3 Filmziehgerät zum Applizieren der Pasten des zu prüfenden Pigmentes und des vereinbarten Bezugspigmentes auf den Untergrund.	8
6.4 Lochschablone (zum Abdecken von noch feucht zur Messung gelangenden Proben), von etwa 0,5 mm Dicke, mit kreisförmigem Loch mit einem Durchmesser, der etwas größer als die Messöffnung des Spektralphotometers bzw. des Dreibereichs-Farbmessgerätes (6.1) ist, oder Glasplatten von ausreichender Größe, um die Probe zu bedecken, planparallel, geschliffen, farblos, etwa 1 mm dick.....	8
6.5 Teller-Farbenausschleifmaschine mit angerauten Glasplatten, vorzugsweise wassergekühlt. Die Platten müssen einen Durchmesser von 180 mm bis 250 mm besitzen und mit bekannter, variabler Kraft bis 1 kN belastet werden können. Die angetriebene Glasplatte muss eine Drehzahl zwischen 70 min ⁻¹ und 120 min ⁻¹ haben, und das Gerät muss eine Vorrichtung besitzen, mit der die Anzahl der Umdrehungen auf ein Vielfaches von 25 eingestellt werden kann.....	8
6.6 Spatel mit elastischer Stahl- oder Kunststoffklinge.	8
7 Probenahme	8
8 Durchführung.....	8
8.1 Probenmenge.....	8
8.1.1 Weißpigmente	9
8.1.2 Bunt- und Schwarzpigmente	9
8.2 Herstellen der Pigmentdispersionen.....	9
8.3 Herstellen der Proben	10
8.3.1 Allgemeines	10
8.3.2 Weißpigmente	10
8.3.3 Bunt- und Schwarzpigmente	10
8.4 Messung	10
9 Auswertung.....	10
9.1 Weiß- und Schwarzpigmente	11
9.1.1 Relativer Farbstich	11
9.1.2 Betrag des relativen Farbstichs.....	11
9.2 Helligkeitsunterschied	12
9.3 Buntpigmente	12
10 Prüfbericht.....	12