

# DIN EN ISO 10534-1:2001-10 (D)

Akustik - Bestimmung des Schallabsorptionsgrades und der Impedanz in Impedanzrohren - Teil 1: Verfahren mit Stehwellenverhältnis (ISO 10534-1:1996); Deutsche Fassung EN ISO 10534-1:2001

---

<b>Inhalt</b>		<b>Seite</b>
<b>1</b>	<b>Anwendungsbereich .....</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>Normative Verweisungen .....</b>	<b>3</b>
<b>3</b>	<b>Begriffe .....</b>	<b>3</b>
<b>4</b>	<b>Kurzbeschreibung des Verfahrens .....</b>	<b>6</b>
<b>5</b>	<b>Grundlagen .....</b>	<b>6</b>
<b>5.1</b>	<b>Allgemeines .....</b>	<b>6</b>
<b>5.2</b>	<b>Ansatz .....</b>	<b>6</b>
<b>5.3</b>	<b>Wechselbeziehungen .....</b>	<b>7</b>
<b>5.4</b>	<b>Stehende Welle .....</b>	<b>7</b>
<b>5.5</b>	<b>Schallabsorptionsgrad .....</b>	<b>8</b>
<b>5.6</b>	<b>Reflexionsfaktor .....</b>	<b>8</b>
<b>5.7</b>	<b>Impedanz .....</b>	<b>8</b>
<b>5.8</b>	<b>Wellenlänge .....</b>	<b>8</b>
<b>6</b>	<b>Prüfausrüstung .....</b>	<b>9</b>
<b>6.1</b>	<b>Impedanzrohr .....</b>	<b>9</b>
<b>6.2</b>	<b>Prüflingshalter .....</b>	<b>10</b>
<b>6.3</b>	<b>Mikrophon .....</b>	<b>11</b>
<b>6.4</b>	<b>Bewegen und Positionieren des Mikro- phons .....</b>	<b>12</b>
<b>6.5</b>	<b>Signalverarbeitungseinrichtung .....</b>	<b>12</b>
<b>6.6</b>	<b>Lautsprecher .....</b>	<b>12</b>
<b>6.7</b>	<b>Signalgenerator .....</b>	<b>14</b>
<b>6.8</b>	<b>Anschluss des Lautsprechers .....</b>	<b>14</b>
<b>6.9</b>	<b>Thermometer .....</b>	<b>14</b>
<b>7</b>	<b>Vorbereitende Prüfungen und Messungen .....</b>	<b>14</b>
<b>8</b>	<b>Montage des Prüflings .....</b>	<b>14</b>
<b>9</b>	<b>Prüfungen .....</b>	<b>15</b>
<b>9.1</b>	<b>Festlegung der Bezugsebene .....</b>	<b>15</b>
<b>9.2</b>	<b>Festlegung der Frequenzen .....</b>	<b>15</b>