

DIN EN ISO 17201-4:2026-04 (D)

Akustik - Geräusche von Schießplätzen - Teil 4: Berechnung des Geschosknalls (ISO 17201-4:2025); Deutsche Fassung EN ISO 17201-4:2025

Inhalt	Seite
Europäisches Vorwort.....	8
Vorwort.....	9
Einleitung.....	11
1 Anwendungsbereich.....	12
2 Normative Verweisungen.....	12
3 Begriffe.....	12
4 Geschosknall.....	16
4.1 Allgemeines.....	16
4.2 Bereiche.....	16
4.3 Spektrum einer N-Welle.....	18
5 Beschreibung der Quelle.....	19
5.1 Quellpunkt.....	19
5.2 Schallexpositionspegel der Quelle bei stromlinienförmigen Geschossen.....	19
5.3 Schallexpositionspegel der Quelle bei nicht stromlinienförmigen Geschossen.....	20
5.4 Spektrum des Schallexpositionspegels der Quelle.....	23
6 Berechnung des Schallexpositionspegels am Empfangsort.....	24
6.1 Grundgleichung.....	24
6.2 Berechnung der Dämpfungsterme.....	25
6.2.1 Geometrische Dämpfung.....	25
6.2.2 Nichtlineare Dämpfung.....	26
6.2.3 Nichtlineare Verschiebung des Spektrums.....	27
6.2.4 Luftabsorption, übrige Dämpfung und Schirmwirkungen.....	27
7 Unsicherheit in der Beschreibung der Quelle und in der Ausbreitung.....	28
7.1 Überblick.....	28
7.2 Unsicherheiten in der Beschreibung der Quelle.....	29
7.2.1 Allgemeines.....	29
7.2.2 Ort des Quellpunktes.....	29
7.2.3 Breitband-Schallexpositionspegel der Quelle für stromlinienförmige Geschosse.....	30
7.2.4 Schallexpositionspegel der Quelle bei nicht stromlinienförmigen Geschossen.....	30
7.2.5 Charakteristische Frequenz der N-Welle.....	31
7.2.6 Spektrum des Schallexpositionspegels der Quelle.....	32
7.3 Unsicherheiten bei der Bestimmung des Schallexpositionspegels am Empfangsort.....	32
7.3.1 Allgemeines.....	32
7.3.2 Die Unsicherheiten an einem Empfangsort für nicht stromlinienförmige Geschosse.....	32
Anhang A (informativ) Ableitung von Konstanten und Berücksichtigung von Schirm- und sonstigen Wirkungen.....	33
A.1 Allgemeines.....	33
A.2 Berechnung von L_0	33
A.3 Berechnung der Bezugsfrequenz f_0	34
A.4 Überlegungen zu Schirmwirkungen und zusätzlichen Wirkungen.....	34
A.4.1 Allgemeines.....	34
A.4.2 Grenzregion von Bereich II.....	35
A.4.3 Unterschiedliche Anteile um einen Schallschirm herum und darüber hinweg.....	36

Anhang B (informativ) Berechnung des Geschossknalls für Geschosse auf ballistischen Flugbahnen.....	38
B.1 Allgemeines.....	38
B.2 Berechnung der Geschossflugbahn	38
B.3 Berechnung des Flugbahn-Emissionspunktes.....	39
B.4 Berechnung des Geschossenergieverlusts.....	40
Anhang C (informativ) Schätzung der Änderung der Geschossgeschwindigkeit	41
Anhang D (informativ) Berechnungsbeispiele.....	44
D.1 Geschossknall an der Quelle und am Empfänger.....	44
D.2 Beispiel für die Berechnung der übrigen Dämpfung in Situationen mit und ohne Schallschirm.....	45
D.2.1 Allgemeines.....	45
D.2.2 Situationen	45
D.2.3 Verfahren zur Berechnung der übrigen Dämpfung	46
D.2.4 Situation ohne Schallschirm	47
D.2.5 Situation mit einem Schallschirm bei ausschließlicher Einbeziehung der Beugung an der Oberkante.....	50
D.2.6 Situation mit einem Schallschirm; Beugung an der Oberkante und laterale Beugungen.....	52
D.3 Schätzung der Schallexposition eines nicht stromlinienförmigen Geschosses.....	54
Literaturhinweise	56

Bilder

Bild 1 — Beispiele für nicht stromlinienförmige Geschosse	13
Bild 2 — Effektive Geschosslänge.....	13
Bild 3 — Angenommene N-förmige Schallwelle eines Überschallgeschosses bei einem Abstand von 1 m zum Quellpunkt auf seiner Geschossflugbahn.....	14
Bild 4 — Drei Bereiche zur Beschreibung des durch ein Geschoss verursachten Geräusches.....	17
Bild 5 — Geometrie der Mach-Front für eine gegebene Zeitspanne	21
Bild 6 — Flussdiagramm zur Berechnung der Schallexposition	23
Bild 7 — Zu berücksichtigende Abstände beim Empfänger im Bereich III	26
Bild 8 — Nichtlineare Dämpfung als Funktion des Abstands.....	27
Bild A.1 — Grenzregion von Bereich II.....	35
Bild A.2 — Schirmwirkung durch einen Schallschirm.....	37
Bild B.1 — Flugbahn-Emissionspunkte, Geschossknall-Abstrahlkegel und die Mach-Bereichsgrenze.....	40
Bild C.1 — Flussdiagramm zur Schätzung der Änderung der Geschossgeschwindigkeit, κ, anhand verschiedener Inputparameter	43
Bild D.1 — Schallpegel der Quelle und Spektrumsverschiebung für fünf Abstände.....	45
Bild D.2 — Perspektivdarstellung der drei Situationen.....	46
Bild D.3 — Situation ohne Schallschirm in der horizontalen XY-Ebene.....	48

Bild D.4 — Terzbandspektren der übrigen Dämpfung für die in Bild D.3 dargestellte Situation.....	49
Bild D.5 — Terzbandspektren des Schallexpositionspegels für die in Bild D.3 dargestellte Situation.....	49
Bild D.6 — Situation mit einem Schallschirm (Beugung an der Oberkante)	50
Bild D.7 — Terzbandspektren der übrigen Dämpfung für die in Bild D.6 dargestellte Situation.....	52
Bild D.8 — Terzbandspektren der übrigen Dämpfung für die in Bild D.6 dargestellte Situation.....	52
Bild D.9 — Situation mit einem Schallschirm	53
Bild D.10 — Terzbandspektren der übrigen Dämpfung für die in Bild D.9 dargestellte Situation	54
Bild D.11 — Terzbandspektren des Schallexpositionspegels für die in Bild D.9 dargestellte Situation.....	54