

# **E DIN ISO 12913-1:2017-09 (D/E)**

Erscheinungsdatum: 2017-08-11

**Akustik - Soundscape - Teil 1: Definition und Rahmenkonzept (ISO 12913-1:2014);  
Text Deutsch und Englisch**

**Acoustics - Soundscape - Part 1: Definition and conceptual framework (ISO 12913-1:2014); Text in German and English**

---

## **Inhalt**

**Seite**

<b>Nationales Vorwort .....</b>	<b>3</b>
<b>Nationaler Anhang NA (informativ) Literaturhinweise .....</b>	<b>3</b>
<b>Vorwort .....</b>	<b>4</b>
<b>Einleitung .....</b>	<b>5</b>
<b>1      Anwendungsbereich.....</b>	<b>6</b>
<b>2      Begriffe .....</b>	<b>6</b>
<b>3      Rahmenkonzept für Soundscape.....</b>	<b>6</b>
<b>3.1    Allgemeines.....</b>	<b>6</b>
<b>3.2    Kontext.....</b>	<b>6</b>
<b>3.3    Schallquellen.....</b>	<b>7</b>
<b>3.4    Akustische Umgebung.....</b>	<b>7</b>
<b>3.5    Hörempfindung.....</b>	<b>7</b>
<b>3.6    Interpretation der Hörempfindung.....</b>	<b>8</b>
<b>3.7    Reaktionen .....</b>	<b>8</b>
<b>3.8    Folgen .....</b>	<b>8</b>
<b>Literaturhinweise .....</b>	<b>9</b>