

# DIN EN ISO 11064-4:2004-10 (D)

## Ergonomische Gestaltung von Leitzentralen – Teil 4: Auslegung und Maße von Arbeitsplätzen (ISO 11064-4:2004); Deutsche Fassung EN ISO 11064-4:2004

---

Inhalt	Seite
Vorwort .....	2
Einleitung .....	4
1 Anwendungsbereich .....	4
2 Normative Verweisungen .....	4
3 Begriffe .....	5
3.1 Leitplatz .....	5
3.2 Blickfeld .....	5
3.3 Leserlichkeit .....	5
3.4 Sehachse .....	5
3.5 Nahpunkt .....	5
3.6 normale Sehachse .....	5
3.7 Perzentil .....	5
3.8 Greifraum .....	5
3.9 Aufgabenbereich .....	5
3.10 Sehwinkel .....	5
3.11 Gesichtsfeld .....	6
3.12 Arbeitsumgebung .....	6
3.13 Arbeitsbereich .....	6
3.14 Arbeitsplatz .....	6
3.15 Arbeitsaufgabe, Aufgabe .....	6
4 Anfängliche Überlegungen zur Auslegung des Arbeitsplatzes .....	6
5 Einflussgrößen für die Leitplatzgestaltung .....	8
5.1 Benutzergruppe .....	8
5.1.1 Allgemeine Überlegungen zu den Benutzern .....	8
5.1.2 Benutzeranforderungen .....	8
5.2 Sehaufgaben .....	11
5.2.1 Allgemeine Überlegungen zum Sehen .....	11
5.2.2 Allgemeine Empfehlungen zum Sehen .....	11
5.3 Höraufgaben .....	12
5.3.1 Allgemeine Überlegungen zum Hören .....	12
5.3.2 Allgemeine Anforderungen und Empfehlungen zum Hören .....	12
5.4 Körperhaltungen bei der Arbeit .....	13
5.4.1 Überlegungen zur Körperhaltung .....	13
5.4.2 Anforderungen und Empfehlungen bezüglich der Körperhaltungen .....	13
6 Auslegung der Leitplätze .....	15
6.1 Allgemeine Überlegungen zur Auslegung .....	15
6.1.1 Anzeigeeinheiten .....	15
6.1.2 Stellteile .....	16
6.2 Anforderungen an die Auslegung .....	16
6.2.1 Anzeigeeinheiten .....	16

6.2.2	Stellteile .....	18
6.2.3	Weitere Aufgaben am Arbeitsplatz .....	20
6.2.4	Allgemeines .....	20
7	Maße der Leitplätze .....	21
7.1	Überlegungen zu den Maßen .....	21
7.2	Leitplätze, die Sitzen erfordern .....	21
7.3	Leitplätze, die Stehen erfordern .....	22
7.4	Leitplätze, die abwechselndes Sitzen und Stehen erfordern .....	22
<b>Anhang A (informativ) Anordnung von Anzeigen und Leitplätzen .....</b>		<b>23</b>
A.1	Zweck .....	23
A.2	Ausgangspunkt .....	23
A.3	Begriffe .....	24
A.3.1	„Erkennraum“ .....	24
A.3.2	Entdecken .....	24
A.3.3	Erkennen, Identifizieren .....	24
A.3.4	Sehwinkel .....	24
A.3.5	Körperhaltung .....	25
A.4	Anwendung des „Erkennraumes“ .....	25
A.4.1	Verfahren für einen einzelnen Bildschirm .....	26
A.4.2	Verfahren für mehrere Bildschirme .....	27
A.4.2.1	Übereinander angeordnete Bildschirme .....	27
A.4.2.2	Nebeneinander angeordnete Bildschirme .....	28
Literaturhinweise .....		36