## DIN 6701-4:2015-12 (D)

## Kleben von Schienenfahrzeugen und -fahrzeugteilen - Teil 4: Ausführungsregeln und Qualitätssicherung

Inhal	lt	Seite
Vorwo	rt	4
Einleit	ung	5
1	Anwendungsbereich	£
2	Normative Verweisungen	
3	Begriffe	
4	Ausführungsregeln	
4.1 4.2	Allgemeines	
4.2 4.2.1	Allgemeine Prozessvorgaben Transport und Lagerung von Klebstoffen, Hilfsstoffen und Fügeteilen	
4.2.2	Fertigungsumgebung	
4.2.3	Arbeitsplatzvorbereitung und Akklimatisierung	8
4.2.4	Arbeits- und Umweltschutz	
4.2.5	Kontrolle auf Passgenauigkeit	
4.2.6 4.2.7	Kontrollen vor FertigungsbeginnOberflächenbehandlung der Klebflächen	
4.2.8	Dosieren, Mischen und Applizieren	
4.2.9	Fügen	
	Fixieren	
	Aushärtung	
	Verpackung und Transport der geklebten Bauteile  Demontage von Klebverbindungen	
4.2.13	Spezielle Prozessvorgaben	
4.3.1	Klebstoffe	
4.3.2	Fügeteilwerkstoffe und Oberflächen	
4.4	Arbeitsanweisungen	
4.5	Fertigungsdokumentation	
5	Arbeitsproben für die Neufertigung zum Nachweis der Fertigungskonstanz	19
6	Bestimmungen für Klebarbeiten an Schienenfahrzeugen bei der Instandsetzung und be	
6.1	NacharbeitenAllgemeines	
6.2	Ausführungsregeln	
6.3	Instandhaltungsprogramm	_
6.4	Instandsetzungsanweisungen	
6.5	Beauftragte Dritte	21
7	Qualitätssicherung	21
7.1	Allgemeines	
7.2	Qualitätsplanung	
7.2.1 7.2.2	AllgemeinesPrüfplan	
7.2.2 7.2.3	Prüfanweisung	
7.2.4	Prüfbericht	
7.3	Qualitätsprüfung	
7.3.1	Allgemeines	
7.3.2	Prüfverfahren	22

7.3.3	Nachweis der Fertigungskonstanz	23
7.4	Korrekturmaßnahmen	23
7.5	Unregelmäßigkeiten bei Klebverbindungen	23
7.5.1	Anwendungsbezogene Unregelmäßigkeiten	23
7.5.2	Dekorative Unregelmäßigkeiten	
Anhai	ng A (informativ) Zerstörungsfreie Prüftechniken	24
<b>A.1</b>	Allgemeines	24
<b>A.2</b>	Farbeindringprüfung	24
<b>A.3</b>	Eindrucktest auf Flankenhaftung	24
<b>A.4</b>	Saugglockenprüfung	24
A.5	Eindringtest mit einer Fühlerlehre	24
Anhai	ng B (informativ) Beispiele für Unregelmäßigkeiten bei Klebverbindungen	25
Anhai	ng C (informativ) Beispiele für dekorative Unregelmäßigkeiten	26
Litera	ıturhinweise	27