

# DIN ISO 6025:2003-04 (D)

## Kinematographie - Analoge Lichtton-Testfilme 35 mm und 16 mm - Festlegungen (ISO 6025:2000)

---

<b>Inhalt</b>	<b>Seite</b>
<b>Vorwort</b> .....	<b>4</b>
<b>1 Anwendungsbereich</b> .....	<b>4</b>
<b>2 Normative Verweisungen</b> .....	<b>5</b>
<b>3 Gemeinsame Festlegungen für alle Lichtton-Testfilme</b> .....	<b>5</b>
<b>4 Testfilme für die Einstellung von Tonschärfe und Azimut</b> .....	<b>6</b>
<b>5 Testfilme für die Prüfung und Einstellung der seitlichen Lage des Films in Bezug auf den Abtastspalt (en: buzz track)</b> .....	<b>6</b>
<b>6 Testfilme für die Prüfung und Einstellung der gleichmäßigen Ausleuchtung des Abtastspaltes (en: snake track)</b> .....	<b>8</b>
<b>7 Testfilme mit Transversalaufzeichnung für die Prüfung und Messung des Pegels</b> .....	<b>9</b>
<b>8 Testfilme für die Prüfung und Einstellung des Frequenzganges</b> .....	<b>10</b>
<b>9 Testfilme für die Prüfung der Tonhöenschwankungen (en: Flutter)</b> .....	<b>11</b>
<b>Anhang A (informativ) Azimut-Toleranz</b> .....	<b>12</b>
<b>Anhang B (informativ) Berechnung des photoelektrischen Übertragungsfaktors</b> .....	<b>13</b>
<b>Literaturhinweise</b> .....	<b>14</b>