DIN 15905-5:2022-07 (D)

Veranstaltungstechnik - Tontechnik - Teil 5: Maßnahmen zum Vermeiden einer Gehörgefährdung des Publikums durch hohe Schallemissionen elektroakustischer Beschallungstechnik

Inhalt

Seite

Vorwort 4

Einleitung 5

1 Anwendungsbereich 6

2 Normative Verweisungen 6

3 Begriffe 6

4 Zulässige Pegel 9
4.1 Zulässiger Beurteilungspegel 9
4.2 Zulässiger Spitzenschalldruckpegel 9

5 Messung und Auswertung 9
5.1 Allgemeines 9
5.2 Messgeräte 10
5.3 Immissionsorte und Ersatzimmissionsort 10
5.4 Korrekturwerte 11
5.4.1 Grundlagen 11
5.4.2 Bestimmung der Korrekturwerte 11
5.4.3 Anwendung der Korrekturwerte 11
5.5 Kenngrößen während der Veranstaltung 12
5.6 Messprotokoll 12

6 Schutzmaßnahmen und Information über Gefährdung des Gehörs 13
6.1 Allgemeines 13
6.2 Allgemeine Schutzmaßnahmen 13
6.3 Schutzmaßnahmen bei einem Beurteilungspegel von 85 dB und mehr 13
6.4 Schutzmaßnahmen bei einem Beurteilungspegel von 95 dB und mehr oder längerer Schallexpositionsdauer 13

Anhang A (informativ) Beispiele für verschiedene Arten von Veranstaltungen 15
A.1 Allgemeines 15
A.2 Festinstallierte Beschallungsanlage für den Live-Betrieb 15
A.3 Wechselnde Beschallungsanlagen 15
A.4 Fest installierte Beschallungsanlage zur Wiedergabe von Tonträgern 15

Anhang B (informativ) Beispiele für Messeinrichtungen und Limitierungen 16

Anhang C (informativ) Messprotokoll Beispiel 17

Literaturhinweise 20

Bilder

Bild B.1 — Beispielhafte Darstellung einer Messeinrichtung 16

Bild B.2 — Limitierung von Beschallungsanlagen ohne Messmikrofon 16

Bild B.3 — Limitierung von Beschallungsanlagen mit Messmikrofon..... 16

Tabellen

Tabelle 1 — Beispiel einer optischen Anzeige zur Darstellung des Schalldruckpegels für das Bedienpersonal..... 14