

DIN EN ISO 17201-6:2022-09 (D)

**Akustik - Geräusche von Schießplätzen - Teil 6: Schalldruckmessung im Nahbereich der Geräuschquelle zur Bestimmung der Schallexposition (ISO 17201-6:2021);
Deutsche Fassung EN ISO 17201-6:2022**

Inhalt	Seite
Europäisches Vorwort.....	4
Vorwort.....	5
Einleitung.....	6
1 Anwendungsbereich.....	7
2 Normative Verweisungen.....	7
3 Begriffe.....	7
4 Anforderungen an das Messsystem.....	8
4.1 Allgemeines.....	8
4.2 Bereiche der Schalldruckpegel.....	8
4.3 Beschreibung des Gesamtsystems.....	8
4.4 Anforderungen an Mikrofon und Vorverstärker.....	9
4.5 Mikrofonhalterung.....	9
4.6 Kabellänge.....	10
4.7 Windschutz.....	10
4.8 Datenerfassungssystem.....	10
4.9 Datenspeicherung.....	10
4.10 Frequenzbewertung.....	11
4.11 Kalibrierung vor Ort.....	11
5 Messaufbau.....	11
5.1 Allgemeine Überlegungen.....	11
5.2 Messort.....	11
5.3 Sonderfall: Waffenhalterung.....	12
5.4 Personen auf dem Schießplatz.....	12
5.5 Gleichzeitige Messungen an mehreren Orten.....	12
5.6 Ausnahme: Abwesenheit von Personen, die die Schalleinwirkung beeinflussen.....	12
5.7 Ausrichtung des Mikrofons.....	12
5.8 Wetter- und Umgebungsbedingungen.....	12
6 Dokumentation.....	12
6.1 Allgemeines.....	12
6.2 Schießplatz.....	13
6.3 Absorbierende und reflektierende Elemente.....	13
6.4 Dokumentation der Schallquelle.....	13
6.5 Ort der primären Schallquelle.....	13
6.6 Schütze.....	13
6.7 Messort.....	13
6.8 Wetter- und Umgebungsbedingungen.....	13
7 Datenauswertung und Unsicherheiten.....	14
7.1 Allgemeines.....	14
7.2 Auswertung von diskreten Zeitdaten.....	14
7.3 Frequenzbewertung.....	14
7.4 Messunsicherheiten.....	14

Anhang A (informativ) Begrenzung der Anstiegsgeschwindigkeit bei Impulsschallmessungen	16
Anhang B (informativ) Berechnungen mit zeitdiskreten Daten.....	21
B.1 Allgemeines.....	21
B.2 Beispiel: Berechnung der Exposition.....	22
Anhang C (informativ) Berechnung einer C-bewerteten Zeitreihe mit Hilfe eines digitalen Filters	23
C.1 Allgemeines.....	23
C.2 C-bewertete Kennlinie.....	23
C.3 Ableitung des digitalen Filters mit Hilfe der bilinearen Transformation.....	24
C.4 Amplituden- und Phasengang des digitalen Filters	26
C.5 Beispiel für die Auswirkung des C-Bewertungsfilters auf eine Zeitreihe	27
Literaturhinweise	29