

# DIN ISO/TS 12913-2:2020-11 (D)

## Akustik - Soundscape - Teil 2: Anforderungen an die Datenerhebung und die Dokumentation (ISO/TS 12913-2:2018)

---

| Inhalt  | Seite |
|---|-------|
| Nationales Vorwort .....  | 4     |
| Nationaler Anhang NA (informativ) Literaturhinweise .....                       | 4     |
| Vorwort .....   | 5     |
| Einleitung .....  | 6     |
| 1 Anwendungsbereich.....  | 7     |
| 2 Normative Verweisungen .....  | 7     |
| 3 Begriffe .....  | 7     |
| 4 Deskriptoren und Indikatoren .....  | 8     |
| 4.1 Allgemeines.....  | 8     |
| 4.2 Akustische und psychoakustische Indikatoren.....                            | 9     |
| 5 Datenerhebung .....   | 10    |
| 5.1 Allgemeines.....  | 10    |
| 5.2 Soundwalk .....   | 10    |
| 5.3 Befragung.....  | 11    |
| 5.4 Leitfadeninterview .....  | 11    |
| 5.5 Schallquellen-Taxonomie .....   | 11    |
| 5.6 Binaurale Messungen.....  | 12    |
| 6 Anforderungen an die Dokumentation .....                                      | 12    |
| Anhang A (normativ) Mindestanforderungen an die Dokumentation .....             | 13    |
| A.1 Allgemeines.....  | 13    |
| A.2 Teilnehmer.....   | 13    |
| A.3 Akustische Umgebung.....  | 13    |
| A.4 Datenerhebung .....   | 15    |
| Anhang B (informativ) Psychoakustische Indikatoren .....                        | 16    |
| Anhang C (informativ) Verfahren der Datenerhebung.....                          | 18    |
| C.1 Taxonomie .....   | 18    |
| C.2 Soundwalk-Verfahren.....  | 18    |
| C.2.1 Allgemeines.....  | 18    |
| C.2.2 Soundwalk: Erfassung von menschlichen Empfindungen/Reaktionen/Folgen..... | 18    |
| C.2.3 Soundwalk: Erfassen von quantitativen Daten.....                          | 19    |
| C.2.4 Lokales Erfahrungswissen zu den örtlichen Gegebenheiten .....             | 21    |
| C.3 Beispiele für die Datenerhebung .....                                       | 21    |
| C.3.1 Fragebogen (Verfahren A).....   | 21    |
| C.3.2 Erhebung von Soundwalk-Daten (Verfahren B).....                           | 24    |
| C.3.3 Leitfaden für Interviews (Verfahren C).....                               | 28    |
| Anhang D (normativ) Binaurale Messverfahren.....                                | 32    |
| D.1 Allgemeines.....  | 32    |
| D.2 Position des binauralen Messsystems .....                                   | 32    |
| D.3 Wahl des Messzeitraums.....   | 33    |
| D.4 Entzerren von binauralen Messungen.....                                     | 33    |
| D.5 Verwendung von Windschutzvorrichtungen .....                                | 33    |

|  |  |    |
|--|--|----|
| D.6  | Anforderungen an die Aufnahme.....   | 33 |
| D.7  | In einem Messprotokoll zur binauralen Messung festzuhaltende Informationen ..... | 34 |
| D.8  | Wiedergabe von binauralen Messungen .....  | 34 |
| Anhang E (informativ) Empfehlungen zur Dokumentation einer Soundscape-Untersuchung ..... |  | 35 |
| E.1  | Allgemeines.....   | 35 |
| E.2  | Einleitung.....  | 35 |
| E.3  | Verfahren.....   | 35 |
| E.3.1  | Allgemeines.....   | 35 |
| E.3.2  | Teilnehmer .....   | 35 |
| E.3.3  | Akustische Umgebung .....  | 36 |
| E.3.4  | Ausrüstung .....   | 36 |
| E.3.5  | Datenerhebung .....  | 37 |
| E.4  | Ergebnisse .....   | 37 |
| Literaturhinweise .....  |  | 38 |