

Inhalt	Seite
Vorwort .....	3
Einleitung .....	4
1 Anwendungsbereich.....	5
2 Normative Verweisungen .....	5
3 Begriffe .....	5
4 Grundlagen.....	6
4.1 Koordinatensysteme .....	6
4.2 Digitales Geländemodell .....	6
4.3 Akustische Modelldaten.....	6
4.4 Grundlagendaten für Darstellungen .....	6
5 Darstellung.....	6
5.1 Grundprinzipien .....	6
5.2 Darstellungen zugewiesener Attribute .....	7
5.2.1 Allgemeines.....	7
5.2.2 Mess- oder Berechnungspunkte .....	7
5.2.3 Emissionspegelkarte .....	7
5.2.4 Lärmkarte .....	8
5.2.5 Fassadenlärmkarte.....	8
5.2.6 Konfliktplan .....	8
5.2.7 Darstellung der Lärmbetroffenheit.....	8
5.2.8 Lärmkenngröße .....	9
5.3 Akustische Ergebnisdarstellung mittels Farbskala.....	9
5.4 Darstellungsarten .....	9
5.4.1 Allgemein .....	9
5.4.2 Lageplan mit Ergebnisdarstellung (2D-Darstellung) .....	9
5.4.3 Schnitte, Ansichten, 3D-Darstellungen.....	9
5.5 Dokumentation .....	10
6 Anwendungsbeispiele.....	10
6.1 Lärmuntersuchungen zur Bebauungsplanung .....	10
6.2 Neu- und Ausbau sowie Lärmsanierung von Verkehrswegen .....	11
6.3 Anlagenlärm, Sportlärm, Freizeitlärm .....	11
6.4 Lärmkartierung und Lärmaktionspläne nach EU-Umgebungslärmrichtlinie .....	11
Anhang A (informativ) Planzeichen für 2D-Darstellungen .....	12
Anhang B (informativ) Farbskalen.....	16
B.1 Allgemeines.....	16
B.2 Skalen.....	16
Anhang C (informativ) Beispiele für Attributdarstellungen mit Farbskala.....	19
Anhang D (informativ) Darstellungsarten von Attributflächen .....	26
Anhang E (informativ) Darstellungsarten von Lärmbetroffenheit.....	27
Literaturhinweise .....	29