DIN ISO 12913-1:2018-02 (D)

Akustik - Soundscape - Teil 1: Definition und Rahmenkonzept (ISO 12913-1:2014)

Inhalt

Seite

Nationales Vorwort 3

Nationaler Anhang NA (informativ) Literaturhinweise 4

Vorwort 5

Einleitung 6

1 Anwendungsbereich 7

2 Begriffe 7

3 Rahmenkonzept für Soundscape 7
3.1 Allgemeines 7
3.2 Kontext 8
3.3 Schallquellen 8
3.4 Akustische Umgebung 8
3.5 Hörempfindung 8
3.6 Interpretation der Hörempfindung 9
3.7 Reaktionen 9
3.8 Folgen 9

Literaturhinweise 10