

DIN ISO 12913-1:2018-02 (D)

Akustik - Soundscape - Teil 1: Definition und Rahmenkonzept (ISO 12913-1:2014)

Inhalt	Seite
Nationales Vorwort	3
Nationaler Anhang NA (informativ) Literaturhinweise	4
Vorwort	5
Einleitung	6
1 Anwendungsbereich.....	7
2 Begriffe	7
3 Rahmenkonzept für Soundscape.....	7
3.1 Allgemeines	7
3.2 Kontext.....	8
3.3 Schallquellen.....	8
3.4 Akustische Umgebung.....	8
3.5 Hörempfindung.....	8
3.6 Interpretation der Hörempfindung.....	9
3.7 Reaktionen	9
3.8 Folgen.....	9
Literaturhinweise	10